

Автобіографія

Я, Федоряка Юрій Григорович, - громадянин України.

Народився 15 листопада 1980 року на Черкащині, в селі Підставки Золотоніського району, де й до цього часу проживають мої батьки.

Освіта –повна вища(II рівень).

У 1995 році закінчив Підставківську НСШ та вступив до Канівського училища культури і мистецтв за спеціальністю “Народна художня творчість “ (згодом назву спеціальності видозмінено на “Музичне мистецтво“), по закінченню якого вступив до Національної академії керівних кадрів культури та мистецтв.

У 2006 році закінчив Черкаський національний університет ім. Богдана Хмельницького.

У 2019 році закінчив магістратуру та набув другий рівень вищої освіти за спеціальністю “Сценічне мистецтво” Луганської державної академії культури та мистецтв.

Системно приділяю увагу підвищенню кваліфікації шляхом поглиблення, розширення та оновлення професійних знань, умінь та навичок в Інституті післядипломної освіти Національної академії керівних кадрів культури та мистецтв за тематичними напрямками:

- “Нормативно –правове забезпечення закладів культури. Актуальні зміни законодавства “2013р.
- «Нормативно-правове забезпечення фінансово-господарської діяльності закладів культури. Актуальні зміни законодавства та забезпечення проведення процедури закупівель за державні кошти» 2017 р.
- «Нормативно-правове забезпечення фінансово-господарської діяльності закладів культури. Актуальні зміни законодавства та забезпечення проведення процедури закупівель за державні кошти» 2021 р.
- “Культурні практики. Арт-терапія “2024 р.

Трудова діяльність.

Трудову діяльність розпочав у 1999 р. на посаді головного режисера Золотоніського районного Будинку культури.

У 2000 р. був запрошений на посаду методиста театрального жанру відділу народної творчості КУ “ Обласний центр народної творчості та культурно-освітньої роботи “ Черкаської обласної ради.

З 2004 р. працював на посаді провідного методиста фольклорно-етнографічного жанру Золотоніського районного Будинку культури.

У 2008 році був призначений на посаду директора Золотоніського міського Будинку культури.

З 2013 року і до тепер працюю на посаді директора КЗ «Черкаська обласна філармонія Черкаської обласної ради».

Працюючи на посаді директора КЗ «Черкаська обласна філармонія Черкаської обласної ради», неодноразово був відзначений грамотами і подяками різних рівнів, серед яких:

- Почесна відзнака «За заслуги перед Черкащиною», 2022р.

- Почесна грамота Черкаської обласної державної адміністрації нагороджений - за багаторічну плідну творчу діяльність, високий професіоналізм, вагомий внесок у розвиток української національної культури, 2014р.,

- Спільною ювілейною відзнакою Черкаської обласної державної адміністрації та Черкаської обласної ради «До 200-річчя з дня народження Т. Г. Шевченка (2015р.),

- Почесна грамота Міністерства культури України - за вагомий особистий внесок у розвиток української культури і мистецтва, багаторічну плідну творчу діяльність та високий професіоналізм, 2018р.,

- Почесна грамота Федерації профспілок України - за багаторічну плідну співпрацю з профспілкою, вагомий особистий внесок у розвиток соціального партнерства, 2020 р.

- Почесна грамота Черкаської обласної військової адміністрації - за вагомий особистий внесок в утвердження спадкоємності українського державотворення, захист національних інтересів України, високий професіоналізм та сумлінну працю, 2022 р.

- Грамота Верховної Ради України – за заслуги перед Українським народом, 2022р.

- Подяка начальника управління культури і взаємозв'язків з громадськістю Черкаської ОДА (2016р.)

- Подяка Міського голови м. Черкаси за високий професіоналізм, творчу майстерність, активну участь у проведенні культурно-мистецьких проектів (2016р.),

- Подяка за допомогу у проведенні навчання з підвищення кваліфікації керівників і спеціалістів у галузі культури від Черкаського художнього музею та інш.

- **Подяка міського голови м. Черкаси** за високий рівень патріотизму, сумлінну творчу працю, вагомий внесок у розвиток та відновлення надбань української культури, відданість обраній справі, популяризацію творчості та збереження пам'яті про Анатолія Пашкевича, 2023р.

-**Подяка командира військової частини** - дирекції Черкаської обласної філармонії за чітку громадянську позицію, щире підтримку та віру в Збройні Сили України.

Як мистецький керівник з глибокою і чіткою національно-патріотичною визначеністю, який системно працює в команді творчих лідерів, віддає пріоритетність у продовженні та глибшому розвитку багаторічної творчої співпраці з відомими сучасними виконавцями та провідними творчими колективами: Національної філармонії України, Національного Будинку Музики, Національної оперети України, Національним театром опери та балету України, Кіровоградської, Житомирської, Полтавської, Івано-Франківської, Тернопільської, Чернівецької, Запорізької обласними філармоніями, Національною капелою бандуристів України імені Григорія Майбороди, Національним заслуженим академічним симфонічним оркестром України та інш.

Як фаховий менеджер-фахівець, що безперервно працює над створенням належних умов задля професійного зростання творчих колективів філармонії та окремих виконавців, за час роботи на посаді директора КЗ "Черкаська обласна філармонія ЧОР" під час здійснення поточного керівництва мистецьким закладом та організації його основної діяльності активно сприяє та приділяє велику увагу забезпеченню організаційно-мистецьких філармонійних процесів з метою подальшого утвердження, зміцнення та системної популяризації національної української культури та кращих зразків світового мистецтва на теренах України та близького і далекого зарубіжжя.

Так, з метою привернення уваги до України та українського народу, що бореться за свободу в реаліях військового часу широкомасштабної збройної агресії російської федерації проти України, та активної промоції найкращих надбань української культури, її традицій, зокрема, українського народного мистецтва у європейському просторі, обміну культурним і художнім досвідом у травні 2022 року балетна група Черкаського академічного заслуженого українського народного хору взяла участь у фестивалі «La Borgata che Danza» у Беларія-Іджеа-Марина Італія.

У червні 2023 року Черкаський академічний заслужений український народний хор взяв участь XXVII у Мандрівному фестивалі української культури у містах: Коложбег, Члопа, Валч (західнопоморське воєводство, Польща).

Громадська діяльність:

З перших днів широкомасштабної збройної агресії російської федерації проти України мною як свідомим управлінцем було зініційовано та організовано волонтерський рух на базі КЗ «Черкаська обласна філармонія Черкаської обласної ради». У закладі було встановлено необхідне обладнання й організовано навчання працівників філармонії, зібрано кошти, закуплено необхідні матеріали. Співробітниками філармонії з початку війни і до нині виготовляються сітки- «кікімори» для розвідників, маскувальні шапки, маскувальні сітки різного розміру. На протязі 2022-2024 р.р. проведено низку виїзних благодійних заходів за участю творчих колективів закладу, в результаті яких придбано та передано для військових тепловізори, системи зв'язку «Стар лінк» із зарядними до них пристроями, необхідні медичні засоби та відремонтовано пошкоджені автомобілі.

Судимість відсутня.
Кон.тел. 0964998820
fedoraka@ukr.net



Юрій ФЕДОРЯКА